Cantar es contar

Nos acompaña en casa

Fundalectura 1968

Entrega no. 6

Una dulce voz entonando ciertas melodías es la mejor primera ninguna para que el bebé, un ser del todo ajeno, empiezamos, una diminuta manera de enviar una señal con gran contenido: cariño.

No hay que ser maestro, basta con la sencilla voz afinada, la que nos da la vida, para que el bebé sienta a través de su pecho, la entrada y la piel.

Pues, ¿cómo entonar a un niño? ¿Qué canciones? En qué momentos encontramos por el aire de las maravillas puede resultar un aparente difícil.

Pero, **un reproductor de todo lo que tienen guardando en la memoria**, el momento de cantar lo sabrán. No hay que ser una estrella cubierta la.

No lo olvides, este es un tiempo que podemos aprovechar para cantar con los más chicos. Es un momento que podemos aprovechar para cantar con la familia y de la manera de, cada hogar llamando, escribiendo a hacienda cálidos entre todos los escenarios y no multiplicar las letras y el repertorio.

"Suele inspirada en el libro tiene que sana, una canción para cada ocasión, editorial Alfaguara.

Y 1, 2, 3... ¡qué empiece la función de una vez

Paco Paquito,

salta el charquito,
pero se moja los zapaticos.

Paco Paquito,
se resfrió,
y en la cama estornudó...

¡Achís!

Pimpón es un muñeco
de trapo y de cartón.

se lava la cerita con agua y con jabón.
En cuanto las estrellas comienzan a salir.

Pimpón

se va a la cama y se acuesta a dormir.

Pimpón

dame la mano con un fuerte apretón.
que quiera ser tu amigo.

Pimpón
Pimpón
Pimpón

Sol solecito, calentamos un poquito.

Por hoy,
por mañana, por toda la semana.

Luna lunera,
cascabelera, cinco pollitos y una ternera...

Arriba Juan, arriba Juan,

ya cantó el gallito.
Ay no mamá, ay no mamá,
es muy tempranito.

Arriba Juan, arriba Juan,
Hoy qué ir a la escuela.
Ay no mamá, ay no mamá,
me duele la muela.

Arriba Juan, Arriba Juan,
pasan los soldados.
Ay si mamá, ay si mamá,
¡yo estoy levantado!

Arroz con leche,

me quiere casar,
con una señorita de la ciudad.
Que sepa coser,
que sepa bordar.

que sepa abrir la puerta para ir a jugar.

Con esta sí,
con esta no,
¡con esta señorita,
que casa yo!

Yo soy la viudita, la hija del rey.
me quiero casar y no sé con quién.
Y siendo tan bella,
no encuentro con quién.
escoge a tu gusto que aquí tienes con.

Con esta sí,
con esta no,
¡con esta señorita,
que casa yo!

Compartenos todos los cuentos ilustrados en nuestras redes sociales.

@fundalectura
Fundalectura 1968 Colombia