

## 12º Congreso Nacional de Lectura - 2015: Lectura digital

				Salón	
8:30 - 10:00	CONF. 1	Germán Rey	La travesía de los lectores. La lectura en los tiempos digitales	José Asunción Silva	1 er taller de edición: Libro Digital para niños, Variaciones editoriales
Fanja 1					
10:30 - 12:00	Exp. 1	Silvia Bacher	Tatuados por los medios. Cómo pensar el sentido de la escuela para un mundo digital	León de Greiff	
	Exp. 2	Doris A. Ramírez y Octavio Henao	Las comunidades de aprendizaje como espacios para la formación de mediadores de lectura y escritura	María Mercedes Carranza	
	O.P. 1	Lizardo Carvajal, LuaBooks	El libro en la era digital: cómo usar la narrativa transmedia en el entorno del aula y la biblioteca	Jorge Isaacs	
	O.P. 2	Sabrina Guzmán	Cómo transformar archivos bibliotecarios en publicaciones digitales interactivas	Madre Josefa del Castillo	
	Lab. 5	Cristian Otálvaro, Gina Catalina Loaiza y Paulina Gómez	Narrativas multimodales: ideas, historias y dispositivos	José María Vargas Vila	
	Lab. 2	Rocío Rueda	Creación colectiva de hiperhistorias; Tlaquetzqui: contar, compartir y crear memoria colectiva	José Eustasio Rivera	
	SdE	Bibliotecarios Escolares del Distrito	Didácticas innovadoras en la lectura digital	Manuel Zapata	
	Lab. 3	Julio César Goyes	La experiencia de leer el texto audiovisual	Manuel Mejía Vallejo	
Fanja 2					
13:00 - 14:30	Exp. 3	Pablo Andrade	Local y Global – Identidades en tránsito en la Biblioteca Pública	León de Greiff	
	Exp. 4	Rocío Rueda	Ciberculturas: potencialidades, paradojas y desafíos	Manuel Mejía Vallejo	
	O.P. 2	Sabrina Guzmán	Cómo transformar archivos bibliotecarios en publicaciones digitales interactivas	Madre Josefa del Castillo	
	O.P. 3	Silvia Bacher	Aprender con la radio. El desafío de recuperar las voces olvidadas	María Mercedes Carranza	
	Lab. 3	Julio César Goyes	La experiencia de leer el texto audiovisual	Jorge Isaacs	
	Lab. 4	Diego F. Montoya	Expandiendo universos narrativos: aplicación de una estrategia transmedia en entornos educativos	José María Vargas Vila	
	Lab. 1	Eduardo Gutiérrez	Preservación y equilibrio del ecosistema comunicativo escolar	José Eustasio Rivera	
	Fanja 3				
15:00 - 16:30	Exp. 2	Doris A. Ramírez y Octavio Henao	Las comunidades de aprendizaje como espacios para la formación de mediadores de lectura y escritura	Manuel Mejía Vallejo	
	Exp. 5	Eva Mejuto	Cuentos en movimiento: animamos la lectura	León de Greiff	
	Exp. 6	Diego F. Montoya	Villa Colombia: una estrategia transmedia para la paz, la reconciliación y la historia del país	María Mercedes Carranza	
	O.P. 1	Lizardo Carvajal, LuaBooks	El libro en la era digital: cómo usar la narrativa transmedia en el entorno del aula y la biblioteca	Jorge Isaacs	
	O.P. 4	Eduardo Gutiérrez	Cómo leer y escribir en cinco pieles	Manuel Zapata	

8:30 - 10:00	CONF. 2	Javier Celaya	Transformación de la biblioteca en era digital: Nuevos modelos de préstamo digital	José Asunción Silva	ños, Variaciones editoriales
Fanja 4					
10:30 - 12:00	Exp. 1	Silvia Bacher	Tatuados por los medios. Cómo pensar el sentido de la escuela para un mundo digital	León de Greiff	
	Exp. 7	João Leal	Árvore de Livros: la primera plataforma de biblioteca digital para escuelas y empresas en Brasil	Manuel Mejía Vallejo	
	O.P. 5	Julio César Goyes y Claudia Rodríguez	Cómo diseñar un proyecto transmedia para la escuela	María Mercedes Carranza	
	O.P. 6	Gemma Lluch y Janeth Chaparro	Cómo definir criterios de valoración de libros digitales para niños y jóvenes	Jorge Isaacs	
	Lab. 2	Rocío Rueda	Creación colectiva de hiperhistorias; Tlaquetzqui: contar, compartir y crear memoria colectiva	Madre Josefa del Castillo	
	Lab. 4	Diego F. Montoya	Expandiendo universos narrativos: aplicación de una estrategia transmedia en entornos educativos	Manuel Zapata	
	Lab. 6	Pedro Pulido y Paola Pacanchique	Cómo aprovechar las herramientas gratuitas de internet desde la biblioteca	José María Vargas Vila	

Franja 5				
13:00 - 14:30	Exp. 5	Eva Mejuto	Cuentos en movimiento: animamos la lectura	León de Greiff
	Exp. 6	Diego F. Montoya	Villa Colombia: una estrategia transmedia para la paz, la reconciliación y la historia del país	Manuel Zapata
	O.P. 6	Gemma Lluch y Janeth Chaparro	Cómo definir criterios de valoración de libros digitales para niños y jóvenes	Manuel Mejía Vallejo
	O.P. 5	Julio César Goyes y Andrea Victorino	Cómo diseñar un proyecto transmedia para la escuela	María Mercedes Carranza
	Lab. 1	Eduardo Gutiérrez	Preservación y equilibrio del ecosistema comunicativo escolar	Jorge Isaacs
	Lab. 5	Cristian Otálvaro, Gina Catalina Loaiza y Paulina Gómez	Narrativas multimodales: ideas, historias y dispositivos	Madre Josefa del Castillo
	Lab. 6	Pedro Pulido y Paola Pacanchique	Cómo aprovechar las herramientas gratuitas de internet desde la biblioteca	José María Vargas Vila
Franja 6				
15:00 - 16:30	Exp. 3	Pablo Andrade	Local y Global – Identidades en tránsito en la Biblioteca Pública	León de Greiff
	Exp. 4	Rocío Rueda	Ciberculturas: potencialidades, paradojas y desafíos	Manuel Mejía Vallejo
	Exp. 7	João Leal	Árvore de Livros: la primera plataforma de biblioteca digital para escuelas y empresas en Brasil	María Mercedes Carranza
	O.P. 3	Silvia Bacher	Aprender con la radio. El desafío de recuperar las voces olvidadas	Jorge Isaacs
	O.P. 4	Eduardo Gutiérrez	Cómo leer y escribir en cinco pieles	Madre Josefa del Castillo

1 er taller de edición: Libro Digital para ni

8:30 - 10:00	PANEL	Varios invitados. Modera Andrea López	Lectura en el contexto digital: desafíos y perspectivas en Colombia	José Asunción Silva	
	10:30 - 12:00	CONF. 3	Gemma Lluch	Las lecturas que nos construyen como ciudadanos	José Asunción Silva
		CONF. 3	Joëlle Turín	Los grandes libros para los más pequeños	José Asunción Silva
13:00 - 14:30	Refrigerio				
14:30 - 15:00					
15:00 - 16:30	Clausura	Grupo Musical		José Asunción Silva	